

Liian hieno sää verotti messuyleisöä

Parkano

Niina Martikainen

Parkanon urheilutalolla sunnuntaina pidetyillä kevätmessuilla oli tarjolla noin 30 näytteilleasettajan tuotteita ja palveluita, kauneutta Loisto-Lamborghinin ja muotinäytöksen muodossa sekä mahdollisuus kiivetä vesitorniin.

Yleisöä paikalle saapui ilmeisesti aurinkoisen ja lämpimän sään sekä vapun pidentämän viikonlopun vuoksi hie-män harvakseltaan.

Messut järjesti Parkanon Yrittäjät ry, jonka puheenjohtaja **Janne Heinola** pohti arpoja myydessään, että tilaisuutta olisi voinut myös mainostaa aktiivisemmin.

– Yrittäjien puolesta tämä kyllä on sujunut hyvin. Makkarat ja arvat menevät hyvin kaupaksi. Emme toivoneet kovin upeaa säätä, koska silloin ihmiset menevät mieluummin mökeille, Janne Heinola kertoi.

Parkanolaiset esillä kirjankin muodossa

Noin puoliksi sisä- ja ulkoaluelle jakautunut näytteilleasettajajoukko tuli valtaosin ulkopäikkäkunnilta. Heinola arvioi, että vain noin kymmenen prosenttia oli kotikunnasta ja naapureista.



Joosu (edessä), Julius ja Justus Kuuhiimo tutustuivat Kalle-poniin isänsä Jarmon kanssa.

Yksi naista oli Parkano-Seura, joka esitteli huhtikuussa julkaistamaansa haastatteluteosta *Semmosta se oli ennen – parkanolaisia elämäntarinoita*. Kirjan toimitti Tarja-Riitta Evans.

– Painos on tuhat kappaletta, ja noin neljäsosaa on jo myyty. Maanantaista alkaen kirja on myynnissä myös Parkanon kirjakaupassa, seuran sihteeri **Annikki Lehtinen** mainosti.

– Mielestäni tämä teos kuuluu joka parkanolaisen kirjahyllyyn.

Projektsihteeri **Anne Tuominen** esitteli Kehitys-Parkin osastolla lähinnä Parkanossa vapaina olevia tontteja. Niistä oli oltu kiinnostuneita, mutta ihan kauppoja messuilla ei syntynyt.

– Ihmiset käyvät paikan päällä katsomassa kiinnostavaa tonttia ja palaavat mahdollisesti asiaan myöhemmin, Tuominen kertoi.

Parkanon Ratsastajien osastolla sai osallistua hevostieto-

kilpailuun ja silitellä shetlanninponi Kallea.

Jarmo Kuuhiimo tutustui ponipoikaan lastensa Juliuksen (6), Joosun (4) ja Justuksen (2) kanssa.

– Minua kiinnostavat paikalliset yrittäjät. Pojat taas haluavat pomppulinnaan, Jarmo Kuuhiimo sanoi.

Korkean paikan kammoiset torniini

Arto Jokela ja **Timo Lehtinen** valvoivat pääsyä vesitorniin, jossa pitkän kiipeämisen päätteeksi odotti huikea näköala yli Parkanon.

– Kannattaa kiivetä nimenomaan, jos on korkean paikan kammo, Jokela yllytti.

Hän kertoi, että aamun ensimmäiset asiakkaat olivat halunneet voittaa oman kammonsansa ja nousivat siksi korkeuksiin.

– Ei tämä läheskään niin suosittua ole kuin viime vuon-



Muotinäytöksessä kesävaatteitaan esittelivät Muotitalo Kulmala, Nanso ja Sanelman Vaateaita.

na. Silloin tornissa kävi 300–400 henkeä, nyt ehkä 30–40, Jokela arvioi.

Eniten väkeä messuilla oli

muotinäytöksen aikana. Näytöksessä esiteltiin Muotitalo Kulmalan, Nanson ja Sanelman Vaateaitan kevättarjontaa yö-

paidoista suuren juhlan asuihin.

Näytöksen järjestelyistä vastasi yrittäjä Ritva Kuivanen.



Messuemäntä kiitteli Parkanon virkistymistä

Parkano

Niina Martikainen

Messuemäntänä toimi parkanolaisyyntyinen **Tiina Jylhä**, joka näki paikkakunnan liike-elämän vireytyneen.

– Kun muutin pois Parkanosta 1970- ja 80-lukujen vaihteessa, tämä vaikutti kiihtyvältä kylältä. Sen jälkeen on tullut paljon uusia liikkeitä ja

– **Olen tavannut täällä messuilla useita vanhoja tuttuja, Tiina Jylhä kertoi tyytyväisenä.**

rakennuksia sekä muuta tarjontaa, Jylhä totesi.

Hän näkee Parkanon kehitystä vieraillessaan vanhempiensa luona useita kertoja vuodessa.

– Useimmiten käyn kesällä, sillä inhoan autolla ajamista talvella, helsinkiläinen Jylhä sanoi.

Muutakin sukua asuu lähiseudulla. Tällä vierailulla messuemäntänä toimiminen yhdistyi serkun lauantaina juhliittuihin häihin Kihniössä.

– Oli mukavaa, että minut pyydettiin messuemännäksi. Olen nähnyt messuilla monia

asioita, joita en ole Parkanosta ennen tiennyt. Myös useita vanhoja tuttuja on tullut vastaan.

Vaikka Tiina Jylhä seuraakin kiinnostuneena entisen kotikuntansa kehitystä, hän ei sentään kiivennyt vesitorniin kylää tutkimaan.

– Ihan kiinnostava mahdollisuus se on. Minulla on kuitenkin korkean paikan kammo, joten ei hirveästi innosta.

Muotinäytöksen juontanut Tiina Jylhä muisteli olleensa edellisen kerran Parkanossa muotinäytöksessä 20 vuotta sitten, silloin lavalla vaatteita esittelemässä.